

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе изобразительной студии «Разноцветный мир»

Анонс программы: Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у школьников развиваются творческие начала.

Цель программы: Формирование ключевых компетенций творческой личности посредством обучения основам художественной деятельности.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучение детей основам работы с цветом, формой и композицией;
- формирование у ребенка навыков рисования по памяти, по представлению, с натуры;
- знакомство детей с различными художественными приемами и материалами;
- научить основам композиции.

Развивающие:

- пробудить интерес к познанию;
- развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;
- развивать фантазию и воображение;
- Развивать моторику рук, глазомер.

Воспитательные:

- приобщить учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной; формировать потребность в высоких культурных и духовных ценностях и их дальнейшем обогащении;
- побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали: доброты, взаимопонимания, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности;

- Способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

Социальные:

- слушать собеседника и высказывать свою точку зрения;
- помочь ребёнку найти друзей и само реализовать не только в творчестве, но и в общении со сверстниками, педагогами;
- предлагать свою помощь и просить о помощи товарища;
- эмоционально откликаться на красоту времен года, явления окружающей жизни, видеть красоту людей, их поступков.

Описание программы: Содержание программы «Разноцветный мир» тесно перекликается с современными требованиями жизни. Развитие личности активной, творческой, толерантной – вот задача современного образования, в том числе и системы дополнительного образования. Особая роль отводится именно эстетическому воспитанию подрастающего поколения. Содержание программы направленно на развитие у детей умения видеть и понимать красоту окружающего мира. А это умение, в свою очередь, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Отличительные особенности программы.

Отличительной особенностью является ее построение, которое дает возможность обучаться в одной группе детям разного возраста и уровня подготовки, при этом последовательно развивать художественные способности всех обучающихся.

Данная программа позволяет решать не только собственно обучающие задачи, но и создает условия для нравственного и духовного обогащения, формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе,

доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе и проявлять лидерские качества, а также помочь определиться с профессиональным выбором.

Планируемые результаты:

Освоение детьми программы «Разноцветный мир» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:

- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную.

Младшие школьники получают возможность для формирования:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- назвать, представить, защитить и оценить свою работу, затраченные усилия и собственные возможности;
- эмоционально- ценностное отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- выбирать материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- научиться основам композиции;
- уметь работать с палитрой, обращаться с художественными материалами.

Младшие школьники получают возможность научиться:

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- самостоятельно выбирать цветовые сочетания при создании работ;
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- создавать сюжет на заданную тему.

В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- осваивать особенности художественно - выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно- прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- передавать в рисунке простейшую форму предметов, общее пространственное положение предметов, их тональность, перспективу;

- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память.

Младшие школьники получают возможность научиться:

- анализировать, определять соответствие форм, цвета, размеров, цвета, местоположения частей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;
- проявлению технологического мышления при организации своей деятельности;
- самооценке своих способностей для труда в различных сферах с позиции будущей социализации.

Младшие школьники получают возможность научиться:

- соблюдать корректность в высказываниях;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- контролировать действия партнера

Оценка планируемых результатов освоения программы

Текущий контроль усвоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Разноцветный мир» осуществляется в следующих формах:

- проведение и участие в выставках работ обучающихся;
- участие в конкурсах.

Промежуточная оценка результатов освоения программы (за полугодие) осуществляется в форме проведения выставок.

Итоговая оценка результатов освоения программы оценивается на основе критериев определения уровня подготовки обучающихся творческого объединения «Разноцветный мир».

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятия.

Выставки могут быть:

- однодневные - проводится в конце каждого занятия с целью обсуждения;
- постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;
- тематические - по итогу изучения разделов, тем;
- итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Выставки позволяют обмениваться опытом, технологией, оказывают неоценимое значение в эстетическом становлении личности ребенка.